

\\ FORMAÇÃO

- Pós Graduação - Ergonomia, Usabilidade e Interação Humano-Computador: Ergodesign e Avaliação de Interfaces PUC-RIO. [abril 2005 - dezembro 2005]
- Pós Graduação - Computação Gráfica Aplicada PUC-RIO. [setembro 1995 - agosto 1996]
- Graduação em Desenho Industrial - Projeto de Produto Faculdade da Cidade. [março 1991 - dezembro 1994]

\\ EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2008 até os dias atuais	M4U - Mobile For You Coordenadora de Interface e Usabilidade desde junho de 2008. Atuação em projetos de Usabilidade para tecnologias WAP (WML/XHTML), S@T/WIB, J2ME/JavaCard e WEB. Realização de planejamento, desenvolvimento de interfaces, fluxos de utilização, acompanhamento das fases de implementação e aplicação de técnicas de Usabilidade junto a usuários dos Sistemas.
2007 - 2008	TIM - Telecom Itália Mobile Consultoria e coordenação em projetos de Usabilidade e de Arquitetura de Informação em cinco projetos WEB da Operadora, com aplicação de diversas técnicas e interação com usuários dos Sistemas de todo o Brasil.
2007	ADDCOMM - Agência Digital Integrada à equipe de Arquitetura de Informação e Usabilidade atendendo diversos projetos web, como: Siemens, lançamento do novo Nissan Sentra, Roche, Aracruz Celulose, Bayer, Casa & Vídeo, Approach, entre outros.
2005 - 2007	Como CONSULTORA Atuando em consultorias e análises de Usabilidade de projetos web.
1999 - 2005	E-DABLIO CONSULTORIA Gerência de projetos, consultoria, criação e desenvolvimento de interfaces gráficas, arquitetura de informação para projetos de internet, intranet, extranet, logomarcas e material gráfico para a empresa. De agosto a dezembro de 2005, alocada na REDE GLOBO [CGP - Central Globo de Produções], atuando como arquiteta de informação e analista de negócio dos projetos Internet. De 2001 a agosto de 2004, trabalhando como consultora na EMBRATEL , atendendo diretamente a Diretoria Internacional e a área de TI. Criação e desenvolvimento de projetos para intranet e interfaces para Sistemas. Tendo participado de projetos web: 1ª versão do portal Globo.com , Xerox , Trama , Autmóvel.com , ComVer , RBS , Banco Boavista , entre outros.
1998 - 1999	TEMATEC - CONSULTORIA EM INFORMÁTICA Criação e desenvolvimento de interface gráfica para projetos de internet, intranet, identidade visual, logomarcas e material gráfico da empresa e consultoria.
1997 - 1998	Como FREELANCER Desenvolvimento de material gráfico como logomarcas e identidade visual, capas de disco e projetos para internet.
1997	NCS - DESIGN RIO Desenvolvimento de material gráfico como logomarcas, identidade visual e embalagens.
1996 - 1997	POWER IMAGE BUREAU Consultoria e atendimento ao cliente, impressões em grandes [plotagens] e em pequenos formatos, finalização de fotolitos digitais.
1995 - 1996	HR CONSULTORIA E PARTICIPAÇÕES LTDA. Criação e desenvolvimento de projetos de interface gráfica para sistemas gerenciais e operacionais.
1994	HYPERMIDIA TECHNOLOGIES LTDA. Criação e desenvolvimento de interface gráfica para sistemas gerenciais e operacionais desenvolvidos pela empresa.
1991 - 1994	ESTÁGIOS <ul style="list-style-type: none">. 1994 Laboratório de Pesquisa em Informática da Faculdade da Cidade. 1993 Laboratório de Fotografia da Faculdade da Cidade. 1993 Companhia Paraibuna de Metais [Juiz de Fora]. 1992 Gráfica Bigraf / Grafos / Fotocomp [Salvador]. 1992 Metais Especiais Empresa de Engenharia [Salvador]. 1991 Cena Brasileira. Agência de Publicidade & Marketing

\\ CURSOS

2008		DESENVOLVIMENTO DE APLICAÇÕES E CONTEÚDO PARA TV DIGITAL EM GINGA-NCL PUC-RIO. Sergio Colcher e Álvaro Veiga
2008		WORKSHOP DE DESIGN PARA TV INTERATIVA Instituto de Estudos de Televisão. Lauro Teixeira
2006		GERENCIAMENTO DO PROJETO DE DESIGN PUC-RIO. Jaakko Tammla
2004		WORKSHOP TERRAFORUM INTERNATIONAL KM SPEAKER SERIES A Corporate Portal Framework for Success: Governance, Skills and Competencies to Build and Manage It. Ministrado por Mary Lee Kennedy [Diretora do Knowledge Network Group da Microsoft]
2003		WORKSHOP DE IMERSÃO [Webinsider-Webdesign] Criação, processo e futuro [Michel Lent Schwartzman] Analisando os segredos de sites de sucesso [Marcello Póvoa] Arquitetura da Informação [Renata Zilse] Ampliando o poder de sua intranet [Ricardo Saldanha]
2003		MARKETING E DESIGN PUC-RIO. Ricardo Castro
2001		LIDERANDO EQUIPES PARA O SUCESSO e-Dablio. Almyr Mendes
2000		GERÊNCIA DE REQUISITOS [Rational] Uniway. Eduardo Pereira
2000		FORMAÇÃO WEBDESIGNER NSI Serviços de Informática
1997		CONSTRUÇÃO DE HOME PAGE PUC-RIO
1996		ASPECTOS SEMIÓTICOS - INTRODUÇÃO À INTERFACE PUC-RIO. Clarisse Siekinus no curso de Pós Graduação. Aluna ouvinte
1995		LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL INTERATIVA PUC-RIO. Clarisse Siekinus no curso de Pós Graduação. Aluna ouvinte
1994		WORKSHOP - GRUPO ALESSI MAM-RIO. Laura Polinoro [Diretora do Atelier Alessi - Milão]
1994		WORKSHOP DE DESENHO E PINTURA Faculdade da Cidade. Jack Endewelt [Chairman of Illustration and Cartooning Department - New York School of Visual Arts]
1993		WORKSHOP DE DESENHO GRÁFICO Faculdade da Cidade. Richard Wilde [Chairman of Graphic Design Department and Advertisign Department - New York School of Visual Arts]

\\ PARTICIPAÇÕES

2008	5º Fórum Internacional de TV Digital [Instituto de Estudos de Televisão]
2006	Artigo "Avaliação da usabilidade do canal Suptime Interativo da SKY " selecionado para apresentação oral da ABERGO 2006 e do 1º. Congresso Científico da UniverCidade
2006	Apresentação de aula inaugural na Pós-Graduação de Interfaces Gráficas para Mídias Integradas [ESPM - RJ]
2006	Apresentação de aula inaugural na Pós-Graduação de Ergodesign e Avaliação de Interfaces [PUC-RIO]
2006	Palestra: TV Digital, Prof. Rogério Ferreira Rodrigues [PUC-RIO]
2005	1º WUD [World Usability Day] - São Paulo
2005	V Congresso de Ergonomia, HCI, Usabilidade de Interfaces - V USIHC
2004	Palestra de Usabilidade e Sucesso de Sites - Infnet
2003	CLIHC 2003 - Congresso Latino-americano de Interação Humano-Computador
2002	Simpósio Design & Negócios
2002	I Congresso de Ergonomia, HCI, Usabilidade de Interfaces - I USIHC II Congresso Internacional de Ergonomia e Usabilidade de Interfaces Humano-tecnologia: Produtos, Programas, Informação, Ambiente construído e II ERGODESIGN
2001	Seminário: "e-Management em ambiente de alta tecnologia"
1998	Prêmio LOTUS BEST CHOICE [melhor interface] para sistema de banco de dados do site da ALERJ - pela empresa Tematec
1999	Vencedora do Concurso de Logotipo para o Projeto Candelária
1996	Projeto Semiótica e Cor - Pesquisa desenvolvida por convênio PUC-RIO e UNICAMP Desenvolvimento de Software para manipulação de cores
1995	IEA World Conference 1995, 3rd Latin American Congress - 7 th Brazilian Ergonomics Congress - RJ'95
1995	Congresso Educando - Condex/Sucesu - SP'95
1994	Exposição dos trabalhos desenvolvidos durante o Workshop - Alessi - MAM-RJ
1994	Exposição dos trabalhos desenvolvidos durante Workshop - New York School of Visual Arts - Galeria Delfim-RJ
1992	Semana Carioca de Design

\\ TÉCNICAS

Avaliação de Usabilidade: Avaliação Heurística, Avaliação Cooperativa, Focus Group, Análise da Tarefa.
Arquitetura de Informação: Card Sorting, Bridge, Fluxogramas e Wireframes.

\\ HABILIDADES

Axure, Photoshop, Homesite, Ferramentas Macromedia, Visio, CorelDRAW, Microsoft Office, MS-Project, noções de Vignette e desenho livre.